



**Seznam titulů z české a světové literatury k ústní maturitní zkoušce
z českého jazyka a literatury ve školním roce 2024/25**

Světová a česká literatura do konce 18. století:

1. Ezop: Bajky (Dobrovský s.r.o., Praha 2013)
2. Sofoklés: Král Oidipús (drama) (Artur, Praha 2010)
3. G. Boccaccio: Dekameron – pouze novely z prvního dne (SNKL, Praha 1959)
4. J. A. Komenský: Labyrint světa a ráj srdce
5. Shakespeare: Zkrocení zlé ženy (drama) (Romeo, Praha 2000)
6. Molière: Lakomec (drama) (Artur, Praha 2008)
7. J. W. Goethe: Utrpení mladého Werthera (SNKLHU, Praha 1956)

Světová a česká literatura do konce 19. století:

8. V. Hugo: Chrám Matky Boží v Paříži (Levné knihy, Praha 2005)
9. A. S. Puškin: Evžen Oněgin (Romeo, Praha 2007)
10. H. de Balzac: Otec Goriot (MF, Praha 1984)
11. G. Flaubert: Paní Bovaryová (Alpress, s.r.o., Frýdek-Místek 2004)
12. G. de Maupassant: Kulička (Svoboda, Praha 1948)
13. E. Zola: Zabiják (ČS, Praha 2009)
14. L. N. Tolstoj: Anna Karenina (1. díl) (ODEON, Praha 1978)
15. F. M. Dostojevskij: Zločin a trest (Academia, Praha 1999)
16. Ch. Dickens: Oliver Twist (Dobrovský, s.r.o., Praha 2013)
17. E. A. Poe: Havran (poezie) (ČS, Praha 1972)
18. O. Wilde: Obraz Doriana Graye (Alpress, s.r.o., Frýdek-Místek 2005)
19. K. H. Mácha: Máj (poezie)
20. K. J. Erben: Kytice (poezie)
21. B. Němcová: V zámku a v podzámčí
22. K. H. Borovský: Tyrolské elegie (poezie)
23. S. Čech: Nový epochální výlet pana Broučka, tentokráte do XV. století
24. K. V. Rais: Kalibův zločin
25. N. V. Gogol: Revizor (drama) (Artur, Praha 2010)
26. bratři Mrštíkové: Maryša (drama)
27. G. Preissová: Její pastorkyňa (drama)
28. Ch. Baudelaire: Květy zla (poezie) – pouze 1. oddíl Splín a ideál (SNKLHU, Praha 1957)
29. R. L. Stevenson: Podivný případ dr. Jekylla a pana Hyda (Dokořán, s.r.o., Praha 2008)

Světová literatura 20. a 21. století:

30. R. Rolland: Petr a Lucie (Albatros, Praha 1975)
31. G. B. Shaw: Pygmalion (drama) (Artur, Praha 2007)
32. B. Brecht: Matka Kuráž a její děti (drama) (Artur, Praha 2009)
33. E. Hemingway: Komu zvoní hrana (Vyšehrad, Praha 1987)
34. J. Steinbeck: O myších a lidech (Alpress, s.r.o., Frýdek-Místek 2004)
35. E. M. Remarque: Na západní frontě klid (Naše vojsko, Praha 1967)
36. J. Galsworthy: Sága rodu Forsythů /Vlastník/ (ODEON, Praha 1991)
37. A. Moravia: Římanka (Akademia, Praha 2009)
38. J. Clavell: Král Krysa (EUROMEDIA GROUP, k. s. 2005)
39. G. Orwell: Farma zvířat (AURORA, Praha 2009)
40. Ch. Bukowski: Faktótum (PRAGMA, Praha 2002)
41. G. G. Marquez: O lásce a jiných běsech (ODEON, Praha 2004)
42. D. Keyes: Růže pro Algernon (Lucka Bohemia, s.r.o., Velké Přílepy 2011)
43. P. Coelho: Veronika se rozhodla zemřít (ARGO, Praha 2000)
44. H. Murakami: Norské dřevo (ODEON, Praha 2005)
45. I. McEwan: Pokání (ODEON, Praha 2013)
46. C. McCarthy: Všichni krásní koně (ARGO, Praha 2008)
47. A. Camus: Cizinec (Odeon, Praha 1988)

Česká literatura 20. a 21. století:

48. V. Dyk: Krysař
49. K. Čapek: R. U. R. (drama)
50. V. Havel: Audience (drama)
51. P. Bezruč: Slezské písně (poezie)
52. J. Seifert: Na vlnách TSF/Svatební cesta (poezie)
53. V. Hrabě: Blues pro bláznivou holku (poezie)
54. K. Kryl: Kníška Karla Kryla (poezie)
55. J. Hašek: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války I.
56. J. Havlíček: Petrolejové lampy
57. J. Werich, J. Voskovec: Balada z hadrů (drama)
58. J. Skácel: Co zbylo z anděla (poezie)
59. M. Kundera: Směšné lásky
60. B. Hrabal: Ostře sledované vlaky
61. A. Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
62. P. Kohout: Hodina tance a lásky
63. J. Škvorecký: Prima sezóna
64. O. Pavel: Smrt krásných srnců (soubor povídek)
65. Z. Svěrák, L. Smoljak: České nebe
66. K. Legátová: Jozova Hanule
67. J. Rudiš: Nebe pod Berlínem
68. M. Viewegh: Andělé všedního dne
69. P. Šabach: Opilé banány
70. H. Androniková: Zvuk slunečních hodin
71. P. Soukupová: K moři
72. K. Tučková: Žitkovské bohyně

Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce

Žák vybírá 20 literárních děl	Světová a česká literatura do konce 18. století	minimálně 2 literární díla
	Světová a česká literatura do konce 19. století	minimálně 3 literární díla
	Světová literatura 20. a 21. století	minimálně 4 literární díla
	Česká literatura 20. a 21. století	minimálně 5 literárních děl

Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie i drama.

Schváleno předmětovým týmem a vedením školy dne 27. 8. 2024.



Mgr. Petr Bělaška

ředitel školy

Obchodní akademie Tomáše Bati
a Vyšší odborná škola ekonomická Zlín
nám. T. G. Masaryka 3669
760 01 Zlín

③



Mgr. Tomáš Korčák

vedoucí předmětového týmu